diffusione:19040
tiratura:58100

SILENZIO, SI LEGGE! a cura di ROY MENARINI

***Sophia Loren* di Alberto Scandola, Carocci editore, pp. 124, € 13,50**

Con una splendida foto di Sophia Loren a New York nel 1959 - che testimonia fin dall'inizio il cosmopolitismo della nostra diva - si apre la monografia di Alberto Scandola (docente dell'Università di Verona, attentissimo studioso degli attori e delle performance). Loren viene analizzata in tutta la sua carriera, nel tentativo di capirne al tempo stesso la precocità e la longevità. E disegnando una figura ben più complessa del previsto, che oscilla tra stereotipo italiano e modernità trasgressiva. La star riesce a sfuggire a ogni trappola, sia lavorando da sola sia giocando strategicamente con i partner (vedi Mastroianni) e con le differenti firme registiche. Tra commedia e melodramma, tra città e campagna, tra immaginario locale e internazionale.

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato