GRAZIA

diffusione:90239
tiratura:138244

LIBRI

DONNE IN PRIMO PIANO

Cinque protagoniste femminili, reali o di fantasia, lasciano il segno con le storie di questa settimana

di VALERIA PARRELLA

Avvincente

❤❤❤

È il romanzo perfetto per l'estate: la storia di Phillis Fischer, una donna borghese, sposata con figli che, sull'onda della liberalizzazione dei costumi del Sessantotto, decide di mandare all'aria la sua vita familiare per inseguire un nuovo amore, Nicky, uno studente molto, molto giovane, e con lui una nuova idea di se stessa. Ma non sarà l'unica a scoprire cose nuove. Autrice di Cardiff molto amata da Zadie Smith, arriva nelle nostre librerie con la bella traduzione di Daniele Petruccioli.

FREE LOVE
Tessa Hadley, Bompiani, pag. 320, € 18

Appassionato

❤❤❤❤

Il romanzo è dedicato alla memoria di Raffaele La Capria che ha letto, recensito e presentato i precedenti romanzi dell'autrice, che dice: "tenendomi per mano finché mi ha dato il coraggio di scrivere ispirandomi a me". Dunque, benché la storia di Calipso assomigli agli abbagli della ninfa del pantheon greco-romano di cui porta il nome, c'entra molto con la bella e intensa vita della stessa scrittrice, con la passione per l'opera, con i teatri, i costumi i premi, gli uomini e l'isola di Procida.

CALIPSO
Elisabetta Montaldo, Baldini+Castoldi, pag. 448, € 20

Psicologico

❤❤❤

Un bell'esordio con una storia privata che si fa a mano a mano sempre più ampia. Nina, una giovane illustratrice, si chiude disperatamente nel suo recente lutto: le è morto improvvisamente il fratello Samuele, non esce più di casa. Fino a quando non comincia a ricevere messaggi da una persona che le dice di aver subito la sua stessa ferita e che le propone di cominciare a conoscersi attraverso il test delle 36 domande sviluppato dallo psicologo americano Arthur Aron, che veramente esiste.

IL COLORE DELLE COSE NON DETTE
Simone Massimo, Rizzoli, pag. 324, € 18

Ironico

❤❤❤

Nella bella traduzione dal francese di Alberto Bracci Testasecca arriva la storia allegra di una segretaria in una fabbrica di materassi, frustrata, scontenta di sé e del suo corpo, con pochi amici e tante vessazioni, che riesce a imprimere una svolta alla sua vita perché comincia a scrivere. Sylvie dentro il suo romanzo infila tutte le persone che la feriscono, facendosi vendicare dalla protagonista: Charlotte, bellissima e spietata. Cambia la trama del libro e la vita vera.

DOVE NASCONO LE EROINE DEI ROMANZI
Claire Vigarello, E/o, pag. 450, € 19,50

Biografico

❤❤❤❤

Scritto da uno storico, professore all'università La Sapienza, ma leggibile come una biografia, è la storia di una donna meravigliosa che ha attraversato il nostro Novecento. Ma è anche la storia di un Paese che ha provato a interpretare la parte migliore di un'ideologia, senza riuscirci. La direzione di Rossana Rossanda della Sezione culturale del Pci proverà a stimolare un aggiornamento nel partito, tentando di connessione con le nuove domande sociali e le sfide di costume del 1968.

ROSSANA ROSSANDA E IL PCI
Alessandro Barile, Carocci, pag. 268, € 30,40

❤ trascurabile ❤❤ passabile ❤❤❤ amabile ❤❤❤❤ formidabile ❤❤❤❤❤ irrinunciabile

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato