

# **Teoria della letteratura e critica letteraria**

Teoria della letteratura

Letterature comparate

Storia della critica letteraria

Tradizione classica e cultura moderna

## Teoria della letteratura

Silvia Albertazzi

### **Letteratura e fotografia**

Bussole, pp. 144, 12.00 €

Andrea Bernardelli

### **Che cos'è la narrazione**

Bussole, pp. 144, 12.00 €

Marco Bernini, Marco Caracciolo

### **Letteratura e scienze cognitive**

Bussole, pp. 128, 12.00 €

Raffaella Bertazzoli

### **La traduzione: teorie e metodi**

Nuova edizione

Bussole, pp. 128, 12.00 €

Paolo Bertetti

### **Novità** **Che cos'è la transmedialità**

Bussole, pp. 128, 12.00 €

Clotilde Bertoni

### **Letteratura e giornalismo**

Bussole, pp. 144, 12.00 €

Federico Bertoni

### **Letteratura.**

Teorie, metodi, strumenti

Frecce, pp. 320, 28.00 €

Enza Biagini, Augusta Brettoni, Paolo Orvieto

### **Teorie critiche del Novecento**

Con antologia di testi

Aulamagna, pp. 396, 18.00 €

Franco Brioschi, Costanzo Di Girolamo, Massimo Fusillo

### **Introduzione alla letteratura**

Nuova edizione

Manuali universitari, pp. 320, 25.00 €

### **Narrare al tempo della globalizzazione**

a cura di Stefano Calabrese

Studi Superiori, pp. 164, 16.00 €

### **La bottega delle narrazioni**

Letteratura, televisione, cinema, pubblicità

a cura di Stefano Calabrese, Giorgio Grignaffini

Quality paperbacks, pp. 168, 15.00 €

Stefano Calabrese, Valentina Conti

### **Che cos'è una fanfiction**

Bussole, pp. 128, 12.00 €

Stefano Calabrese, Roberto Rossi

**La crime fiction**

Bussole, pp. 144, 12.00 €

Stefano Calabrese, Elena Zagaglia

**Che cos'è il graphic novel**

Bussole, pp. 144, 12.00 €

Stefano Calabrese

**La suspense**

Bussole, pp. 124, 12.00 €

**Novità Fiction e non fiction**

Storia, teorie e forme

a cura di Riccardo Castellana

Studi Superiori, pp. 260, 27.00 €

Valeria Cavalloro

**Leggere storie**

Introduzione all'analisi del testo narrativo

Studi Superiori, pp. 248, 19.50 €

Loredana Chines, Carlo Varotti

**Che cos'è un testo letterario**

Nuova edizione

Bussole, pp. 128, 12.00 €

Stefano Colangelo

**Come si legge una poesia**

Bussole, pp. 128, 12.00 €

Michele Cometa

**Letteratura e darwinismo**

Introduzione alla biopoetica

Quality paperbacks, pp. 264, 18.00 €

Edoardo Esposito

**Il verso**

Forme e teorie

Studi Superiori, pp. 200, 19.60 €

Paolo Giovannetti

**Il racconto**

Letteratura, cinema, televisione

Studi Superiori, pp. 312, 29.00 €

Giacomo Manzoli

**Cinema e letteratura**

Bussole, pp. 128, 12.00 €

Claudio Marazzini

**Le fiabe**

Bussole, pp. 128, 12.00 €

Uberto Motta

**Novità** «Lingua mortal non dice»

Guida alla lettura del testo poetico

Frecce, pp. 312, 27.00 €

Daniela Panosetti

**Semiotica del testo letterario**

Teoria e analisi

Studi Superiori, pp. 268, 23.00 €

Giacomo Raccis

**La trama**

Bussole, pp. 128, 12.00 €

Lucia Rodler

**La favola**

Bussole, pp. 128, 12.00 €

**Novità** **Il testo letterario**

Generi, forme, questioni

a cura di Emilio Russo

Studi Superiori, pp. 488, 39.00 €

Fabio Vittorini

**Il testo narrativo**

Bussole, pp. 144, 12.00 €

**Teoria e forme del testo digitale**

a cura di Michelangelo Zaccarello

Studi Superiori, pp. 232, 24.00 €

## Letterature comparate

### La satira in versi

Storia di un genere letterario europeo

a cura di Giancarlo Alfano

Studi Superiori, pp. 336, 28.00 €

Giancarlo Alfano

### L'umorismo letterario

Una lunga storia europea (secoli XIV-XX)

Frecce, pp. 352, 29.00 €

Andrea Bellavita, Andrea Bernardelli

### **Novità** Che cos'è la narrazione cinematografica

Bussole, pp. 128, 12.00 €

Alfonso Berardinelli

### Discorso sul romanzo moderno

Da Cervantes al Novecento

Sfere, pp. 124, 13.00 €

Peter Brooks

### Lo sguardo realista

Frecce, pp. 288, 29.00 €

Stefano Brugnolo

### La tentazione dell'Altro

Avventure dell'identità occidentale da Conrad a Coetzee

Lingue e Letterature Carocci, pp. 304, 27.00 €

### **Novità** Letterature comparate

Nuova edizione

a cura di Francesco de Cristofaro

Manuali universitari, pp. 392, 34.00 €

Mariangela Lopopolo

### Che cos'è la letteratura comparata

Bussole, pp. 128, 12.00 €

Romano Luperini

### Dal modernismo a oggi

Storicizzare la contemporaneità

Frecce, pp. 152, 16.00 €

Guido Paduano

### Teatro

Personaggio e condizione umana

Frecce, pp. , 19.00 €

Guido Paduano

### Follia e letteratura, storia di un'affinità elettiva

Dal teatro di Dioniso al Novecento

Lingue e Letterature Carocci, pp. 272, 25.00 €

Niccolò Scaffai

### Letteratura e ecologia

Forme e temi di una relazione narrativa

Frecce, pp. 272, 26.00 €

Enrico Terrinoni

**James Joyce e la fine del romanzo**

Frecce, pp. 176, 18.00 €

**Il romanzo modernista europeo**

Autori, forme, questioni

a cura di Massimiliano Tortora, Annalisa Volpone

Studi Superiori, pp. 312, 29.00 €

## Storia della critica letteraria

### **Modernità italiana**

Cultura, lingua e letteratura dagli anni settanta a oggi  
a cura di Andrea Acribo, Emanuele Zinato  
Frecce, pp. 328, 27.00 €

Enza Biagini, Augusta Brettoni, Paolo Orvieto

### **Teorie critiche del Novecento**

Con antologia di testi  
Aulamagna, pp. 396, 18.00 €

Stefano Brugnolo, Davide Colussi, Sergio Zatti, Emanuele Zinato

### **La scrittura e il mondo**

Teorie letterarie del Novecento  
Studi Superiori, pp. 416, 36.00 €

### **Novità Fiction e non fiction**

Storia, teorie e forme  
a cura di Riccardo Castellana  
Studi Superiori, pp. 260, 27.00 €

Davide Colussi

### **Stili della critica novecentesca**

Spitzer, Migliorini, Praz, Debenedetti, Sereni  
Lingue e Letterature Carocci, pp. 160, 17.00 €

Claudia Crocco

### **La poesia italiana del Novecento**

Il canone e le interpretazioni  
Studi Superiori, pp. 224, 18.50 €

### **Novità Critica sperimentale**

Franco Moretti e la letteratura  
a cura di Francesco de Cristofaro, Stefano Ercolino  
Studi Superiori, pp. 284, 28.00 €

Romano Luperini, Emanuele Zinato

### **Novità Per un dizionario critico della letteratura italiana contemporanea**

100 voci  
Quality paperbacks, pp. 292, 21.00 €

Mario Mancini

### **Stilistica filosofica**

Spitzer, Auerbach, Contini  
Lingue e Letterature Carocci, pp. 196, 21.00 €

Gianfranco Marrone

### **Roland Barthes: parole chiave**

Quality paperbacks, pp. 244, 19.00 €

Franco Moretti

### **Novità A una certa distanza**

Leggere i testi letterari nel nuovo millennio  
Sfere, pp. 232, 19.00 €

Francesco Muzzioli

### **Le teorie della critica letteraria**

Terza edizione  
Studi Superiori, pp. 288, 24.00 €

Francesco Muzzioli

**Le teorie letterarie contemporanee**

Università, pp. 240, 21.50 €

Gilda Policastro

**Polemiche letterarie**

Dai Novissimi ai lit-blog

Frecce, pp. 208, 18.00 €

Stefania Sini

**Michail Bachtin**

Una critica del pensiero dialogico

Lingue e Letterature Carocci, pp. 192, 19.00 €

Franco Suitner

**La critica della letteratura e le sue tecniche**

Studi Superiori, pp. 192, 18.90 €

Gianni Turchetta

**Critica, letteratura e società**

Percorsi antologici

Aulamagna, pp. 352, 15.00 €

Emanuele Zinato

**Le idee e le forme**

La critica letteraria in Italia dal 1900 ai nostri giorni

Frecce, pp. 240, 22.80 €



## Tradizione classica e cultura moderna

Simone Beta

### **Io, un manoscritto**

L'Antologia Palatina si racconta

Sfere extra, pp. 176, 14.00 €

Tommaso Braccini

### **Lupus in fabula**

Fiabe, leggende e barzellette in Grecia e a Roma

Sfere, pp. 256, 21.00 €

Paolo Chiesa

### **La trasmissione dei testi latini**

Storia e metodo critico

Studi Superiori, pp. 276, 26.00 €

Federico Condello

### **Elettra**

Storia di un mito

Quality paperbacks, pp. 264, 19.00 €

Sotera Fornaro

### **Antigone**

Storia di un mito

Quality paperbacks, pp. 192, 17.50 €

Massimo Fusillo

### **La Grecia secondo Pasolini**

Mito e cinema

Frecce, pp. 248, 21.60 €

### **Le rinascite della tragedia**

Origini classiche e tradizioni europee

a cura di Gianni Guastella

Aulamagna, pp. 382, 15.00 €

Giorgio Ieranò

### **Arianna**

Storia di un mito

Quality paperbacks, pp. 212, 16.50 €

Diego Lanza

### **Tempo senza tempo**

La riflessione sul mito dal Settecento a oggi

Frecce, pp. 200, 19.00 €

Diego Lanza

### **Interrogare il passato**

Lo studio dell'antico tra Otto e Novecento

Frecce, pp. 256, 19.00 €

Guido Paduano

### **Edipo**

Storia di un mito

Aulamagna, pp. 194, 12.00 €

Livio Sbardella

### **Oralità. Da Omero ai mass media**

Bussole, pp. 144, 12.00 €

Attilio Scuderi

**Il paradosso di Proteo**

Storia di una rappresentazione culturale da Omero al postumano

Lingue e Letterature Carocci, pp. 304, 31.00 €

Fabio Stok

**I classici dal papiro a Internet**

Studi Superiori, pp. 288, 19.00 €

Davide Susanetti

**Favole antiche**

Mito greco e tradizione letteraria europea

Aulamagna, pp. 292, 14.00 €

Davide Susanetti

**Atene post-occidentale**

Spettri antichi per la democrazia contemporanea

Frecce, pp. 304, 20.00 €

Silvia Tatti

**Classico: storia di una parola**

Bussole, pp. 112, 12.00 €