

## **Storia dell'arte**

Storia dell'arte classica e medievale

Storia dell'arte moderna

Storia dell'arte contemporanea

Fonti per la storia dell'arte

Critica artistica

Arti e tecniche artistiche

Museologia

## Storia dell'arte classica e medievale

Hans Belting

### **Il culto delle immagini**

Storia dell'icona dall'età imperiale al tardo Medioevo

Saggi, pp. 700, 71.00 €

Giovanni Curatola, Gianroberto Scarcia

### **Le arti nell'Islam**

Quality paperbacks, pp. 348, 17.70 €

Antonio Giuliano

### **Storia dell'arte greca**

Quality paperbacks, pp. 544, 24.00 €

Laura Pasquini

### **Novità** «Pigliare occhi, per aver la mente»

Dante, la Commedia e le arti figurative

Saggi, pp. 288, 24.00 €

## Storia dell'arte moderna

Daniel Arasse

### **L'ambizione di Vermeer**

Saggi, pp. 188, 28.00 €

Hans Belting

### **Specchio del mondo**

L'invenzione del quadro nell'arte fiamminga

Sfere, pp. 232, 23.00 €

Michael Hirst

### **Novità Michelangelo, la conquista della fama**

1475-1534

Frecce, pp. 416, 34.00 €

Antonio Pinelli

### **Il Neoclassicismo nell'arte del Settecento**

Quality paperbacks, pp. 304, 16.20 €

Antonio Pinelli

### **Primitivismi nell'arte dell'Ottocento**

Quality paperbacks, pp. 176, 15.70 €

Robert Rosenblum

### **Trasformazioni nell'arte**

Quality paperbacks, pp. 324, 18.40 €

Martin Wackernagel

### **Il mondo degli artisti nel Rinascimento fiorentino**

Committenti, botteghe e mercato dell'arte

Quality paperbacks, pp. 452, 21.00 €

## Storia dell'arte contemporanea

Giuseppina Dal Canton

### **Dipingere e scolpire l'idea**

Percorsi iconografici nel Simbolismo

Biblioteca di testi e studi, pp. 268, 29.00 €

### **Storie d'interni**

L'architettura dello spazio domestico moderno

a cura di Fulvio Irace

Frecce, pp. 336, 26.50 €

Giovanni Lista

### **Enrico Prampolini futurista europeo**

Frecce, pp. 352, 28.00 €

Jolanda Nigro Covre, Ida Mitrano

### **Arte contemporanea: tra astrattismo e realismo**

Quality paperbacks, pp. 248, 23.00 €

Jolanda Nigro Covre

### **Arte contemporanea: le avanguardie storiche**

Quality paperbacks, pp. 204, 18.00 €

Pier Paolo Pancotto

### **Arte contemporanea: il nuovo millennio**

Quality paperbacks, pp. 132, 15.00 €

Pier Paolo Pancotto

### **Arte contemporanea: dal minimalismo alle ultime tendenze**

Quality paperbacks, pp. 188, 18.00 €

Ilaria Schiaffini

### **Arte contemporanea: metafisica, dada, surrealismo**

Quality paperbacks, pp. 220, 20.00 €

Claudio Zambianchi

### **Arte contemporanea: dall'Espressionismo Astratto alla Pop Art**

Quality paperbacks, pp. 216, 18.00 €

## Fonti per la storia dell'arte

Silvia Bordini

### **L'Ottocento**

1815-1880

Frecce, pp. 592, 38.00 €

M. Letizia Gualandi

### **L'antichità classica**

Le fonti per la storia dell'arte

Frecce, pp. 634, 36.00 €

Tomaso Montanari

### **L'età barocca**

Le fonti per la storia dell'arte (1600-1750)

Frecce, pp. 796, 52.00 €

Émilie Passignat

### **Il Cinquecento**

Le fonti per la storia dell'arte

Frecce, pp. 512, 38.00 €

Chiara Savettieri

### **Dal Neoclassicismo al Romanticismo**

Le Fonti per la Storia dell'arte, pp. 776, 43.70 €

## Critica artistica

Tiziana Andina

### **Arthur Danto: un filosofo pop**

Quality paperbacks, pp. 144, 14.50 €

Hans Belting

### **Il capolavoro invisibile**

Il mito moderno dell'arte

Saggi, pp. 576, 65.00 €

Hans Belting

### **Facce**

Una storia del volto

Sfere, pp. 376, 37.00 €

Hans Belting

### **Antropologia delle immagini**

Edizione italiana a cura di Salvatore Incardona

Saggi, pp. 340, 38.00 €

Claudia Cieri Via

### **Nei dettagli nascosto**

Per una storia del pensiero iconologico Nuova edizione

Frecce, pp. 384, 30.50 €

Giuseppe Di Giacomo

### **Arte e modernità**

Una guida filosofica

Quality paperbacks, pp. 152, 15.00 €

Giuseppe Di Giacomo

### **Malevic**

Pittura e filosofia dall'Astrattismo al Minimalismo

Quality paperbacks, pp. 256, 19.00 €

Ernst H. Gombrich

### **Immagini e parole**

a cura di Lucio Biasiori

Saggi, pp. 224, 24.00 €

Stefano Mastandrea

### **Psicologia dell'arte**

Quality paperbacks, pp. 144, 15.00 €

Kresimir Purgar

### **Iconologia e cultura visuale**

W.J.T. Mitchell, storia e metodo dei visual studies

Biblioteca di testi e studi, pp. 240, 24.00 €

Anna Lisa Tota, Antonietta De Feo

### **Novità Sociologia delle arti**

Musei, memoria e performance digitali

Studi Superiori, pp. 280, 28.00 €

Anna Lisa Tota

### **Sociologie dell'arte**

Dal museo tradizionale all'arte multimediale

Quality paperbacks, pp. 192, 13.30 €

Angela Vettese

**Ma questo è un quadro?**

Il valore dell'arte contemporanea

Sfere, pp. 188, 18.30 €

Angela Vettese

**Artisti si diventa**

Quality paperbacks, pp. 244, 14.00 €

## Arti e tecniche artistiche

Silvia Albertazzi

### **Letteratura e fotografia**

Bussole, pp. 144, 12.00 €

### **Arte contemporanea e tecniche**

Materiali, procedimenti, sperimentazioni

a cura di Silvia Bordini

Frecce, pp. 320, 25.50 €

Vanni Codeluppi

### **Moda & pubblicità**

Una storia illustrata

Sfere, pp. 132, 16.00 €

Vanni Codeluppi

### **Storia della pubblicità italiana**

Sfere, pp. 184, 20.00 €

Sandra Lischi

### **La lezione della videoarte**

Sguardi e percorsi

I tempi e le forme, pp. 116, 13.00 €

Claudio Marra

### **Che cos'è la fotografia**

Bussole, pp. 128, 12.00 €

Claudio Marra

### **Fotografia e arti visive**

Frecce, pp. 160, 14.00 €

Stefania Massari, Francesco Negri Arnoldi

### **Arte e scienza dell'incisione**

Da Maso Finiguerra a Picasso

Università, pp. 404, 43.50 €

Francesco Negri Arnoldi, Simonetta Prosperi Valenti

### **Il disegno nella storia dell'arte italiana**

Quality paperbacks, pp. 324, 21.00 €

Simona Rinaldi

### **Storia tecnica dell'arte**

Materiali e metodi della pittura e della scultura (secc. V-XIX)

Beni culturali, pp. 312, 25 €

Italo Zannier

### **L'occhio della fotografia**

Protagonisti, tecniche e stili della "invenzione meravigliosa"

Quality paperbacks, pp. 352, 19.00 €



## Museologia

Alessandro Bollo

### **Il marketing della cultura**

Nuova edizione

Bussole, pp. 112, 12.00 €

Alessandra Criconia

### **L'architettura dei musei**

Biblioteca di architettura, urbanistica e design, pp. 232, 25.00 €

Vito Lattanzi

### **Novità Musei e antropologia**

Storia, esperienze, prospettive

Studi Superiori, pp. 168, 19.00 €

Nicolette Mandarano

### **Musei e media digitali**

Bussole, pp. 128, 12.00 €

Maria Vittoria Marini Clarelli

### **Novità Che cos'è un museo**

Nuova edizione

Bussole, pp. 136, 12.00 €

Maria Vittoria Marini Clarelli

### **Pezzi da museo**

Perché alcuni oggetti durano per sempre

Biblioteca di testi e studi, pp. 128, 13.50 €

Maria Vittoria Marini Clarelli

### **Il museo nel mondo contemporaneo**

La teoria e la prassi

Beni culturali, pp. 232, 21 €

Federica Pirani

### **Che cos'è una mostra d'arte**

Nuova edizione

Bussole, pp. 144, 12.00 €

Ludovico Solima

### **Management per l'impresa culturale**

Studi Superiori, pp. 276, 26.00 €

Ludovico Solima

### **L'impresa culturale**

Processi e strumenti di gestione

Manuali universitari, pp. 312, 33.20 €