

**Lo scaffale: novità in libreria**

A cura di **Giuglielmo Yezzosi**

**SALUTE**

**Vaccini, cosa sono e come funzionano**



«**INFORMATI** e vaccinati. Cosa sono, come funzionano e quanto sono sicuri i vaccini» (pp. 112, 13 euro, Carocci editore) è l'ultimo libro appena uscito di Pier Luigi Lopalco, professore ordinario di igiene al Dipartimento di ricerca traslazionale e delle nuove tecnologie in Medicina e Chirurgia dell'Università di Pisa. Lopalco è stato per anni a capo del programma per le malattie prevenibili da vaccinazione presso lo European Centre for Disease Prevention and Control a Stoccolma. «La storia della lotta fra l'uomo e i microbi – informa la casa editrice – inizia con la nascita delle prime civiltà. Una storia avvincente che nel corso del ventesimo secolo subisce un'improvvisa e decisiva svolta proprio grazie alle campagne mondiali di vaccinazione. Il miglioramento delle condizioni igieniche e degli stili di vita, da solo, nulla avrebbe potuto contro flagelli come vaiolo o poliomielite. Oggi, paradossalmente, in tutto il mondo mentre la sanità pubblica insiste sulla necessità di promuovere le vaccinazioni, crescono la paura e la diffidenza nei confronti dei vaccini. Questa paura è spesso legata a scarsa conoscenza o disinformazione».

**STORIE** L'EDITORE FELICI CURA IL VOLUME DELLA SERIE RAI SBANCA-AUDITEL

**«La strada di casa»: dalla fiction al libro**

UN libro che rappresenta e testimonia una scelta controcorrente. Quella di far diventare un fiction di successo un romanzo: percorso inverso rispetto a quel che avviene comunemente. L'idea è del produttore Luca Barbareschi (Casanova Multimedia) e della casa editrice Felici di Pisa. Così è nato «La strada di casa» (252 pagine, 16,90 euro), stesso titolo della fiction sbanca auditel interpretata da Alessio Boni e Lucrezia Lante della Rovere, Sergio Rubini e Thomas Trabacchi. Una serie diretta da Riccardo Donna trasmessa su Rai 1 dal 14 novembre al 14 dicembre 2017.

«**CI** auguriamo che il romanzo abbia lo stesso successo. Riteniamo che ci siano tutte le carte in regola perché questo avvenga – afferma Fabrizio Felici, direttore generale del Gruppo Editoriale Istos – personaggi variegati e complessi, ambientazioni rassicuranti e spettacolari, storia di una famiglia unica e universale, trama gialla intrigante e ricca di colpi di scena. Una lettura piacevole anche per chi non ha avuto la possibilità di vedere la serie. Una scelta vincente a mio avviso, una scelta che il marchio Felici Editore ha già sperimentato sempre con grande successo di critica e lettori».

**I CURATORI** del libro sono Andrea Valagussa – regista e sceneggiatore («Distretto di Polizia», «Che Dio ci aiuti», «Un passo dal cielo», «Don Matteo» e «La Strada di casa») ed Elisa Zagaria (laureata in Filosofia, una carriera nel marke-



Andrea Valagussa, Elisa Zagaria, «La strada di casa», tratto dalla serie tv prodotta da Rai Fiction e Casanova Multimedia (Felici editore)

ting, oggi scrive per la tv e per il web), entrambi al primo romanzo. «Eravamo sicuri che fosse una storia che valeva la pena di raccontare, ma sinceramente non ci aspettavamo un tale riscontro di pubblico e di critica e non avevamo preventivato il rammarico dei molti che ci hanno scritto sollecitando la seconda stagione, dispiaciuti di non poter assistere alle vicende di Fausto Morra e della sua famiglia. Ci siamo quindi resi conto che questi personaggi avevano ancora molta «vita» dentro di loro e potenzialità drammaturgiche inespresse che prima e a prescindere di un'eventuale seconda stagione, valeva la pena raccontare – così il produttore Luca Barbareschi nell'introduzione –. Ecco come ha preso forma l'ipotesi di un libro, in cui chi ha guardato la serie possa ritrovare i personaggi che ha amato continuando a emozionarsi

con loro ma che possa anche attrarre e interessare chi si accosta a «La strada verso casa» per la prima volta, da lettore».

**COSA** accade nella vita di un uomo che si assenta dalla sua esistenza per cinque anni? Un padre di famiglia e proprietario di una florida azienda agricola, lo scopre quando un terribile incidente lo costringe a un lungo coma. Cascina Morra è in festa per la raccolta delle pannocchie destinate al bestiame. Il proprietario dell'azienda, Fausto Morra, è solito fare loschi affari con i fratelli Crespi, ma Paolo Ghilardi, ispettore veterinario della Asl di Torino, si presenta per una visita di controllo a sorpresa. Fausto, stanco delle insistenti richieste di Paolo, chiede aiuto a Ernesto, responsabile Asl che conosce e copre le sue truffe. Dopo che Paolo si allontana con Fausto per cercare sua figlia Viola, di lui non esistono più tracce.

**IL GIORNO** seguente Fausto resta vittima di un incidente ed entra in coma. Cosa lo attende fuori quando si risveglia? La moglie e i figli l'avranno aspettato? E la sua azienda sarà ancora florida? Inizia così un lungo viaggio complicato da un'inquietante scoperta. La stessa notte in cui ha avuto l'incidente scompare anche l'ispettore del Distretto Veterinario che indaga su di lui. E se fosse proprio lui il responsabile di quella sparizione? Se fosse un assassino? Se rivuole indietro la sua vita ha una sola opzione, fare i conti con il presente e il passato e ritrovare la strada di casa.

