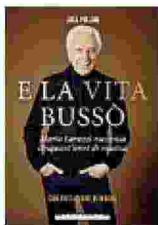


Sette giorni di musica da leggere (e vedere) a cura di Alessio Brunialti

E la vita bussò

di Lavezzi e Pollini
Morellini



“Mario Lavezzi racconta cinquant’anni di musica” e si potrebbe non aggiungere altro. Da “Il primo giorno di primavera”, grande successo per i Dik Dik, a oggi, passando per innumerevoli successi scritti e prodotti per tantissimi big come Loredana Bertè, Fiorella Mannoia, Anna Oxa, Alexia, Marcella Bella, Ornella Vanoni, Lucio Dalla e Gianni Morandi. Senza contare le sue band, i Camaleonti, Flora Fauna Cemento, Il Volo (quello vero) e la lunga amicizia con Battisti e Mogol.

Suonare in pubblico

di Christian Agrillo
Carocci



Cosa succede quando ci esibiamo? Secondo Agrillo «spesso il risultato di un’esecuzione pubblica non coincide con gli sforzi profusi nella sua preparazione. Alla base di una prestazione insoddisfacente vi è l’applicazione di una strategia di apprendimento in accordo solo parziale con i meccanismi naturali del nostro sistema cognitivo». In pratica, la radice del nostro eventuale fallimento come musicisti è dentro di noi. Ma non è invincibile...

Note segrete

di Michele Bovi
Iacobellieditore



Chi sono questi “Eroi, spie e banditi della musica italiana”? Ecco che un giornalista esperto come Bovi riporta alla luce un mondo, quello che girava attorno alla figura di Joe Adonis, ad esempio, gangster incallito, rispettato in Italia dagli Usa e, da allora, capace di intrecciare a doppio filo le proprie attività con la remunerativa industria della musica leggera. Leggendo si scoprirà come le fortune di alcuni artisti abbiano delle origini non sempre pulitissime.

Mia sorella mi rompe le balle

di D. e M. Tercon
Mondadori



Ecco “una storia di autismo normale”. I fratelli Tercon sono due irresistibili forze della natura, che si tratti di parlare della loro vita, ma anche di rispondere, con sublime ironia, agli haters che, ormai, ognuno si ritrova a prescindere. Lui è autistico, ma questo non gli impedisce di essere un saggio osservatore della realtà. Lei è la sorella supporter che farebbe tutto, davvero tutto per realizzare i sogni di entrambi. Perché ne parliamo qui? Perché il sogno di Damiano è quello di cantare.

I 150 migliori dischi inesistenti...

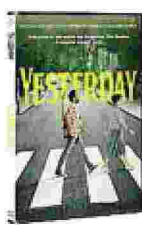
di Reg Mastice
Arcana



Avete mai letto uno di quei libri tipo “I 100 migliori dischi”, “1001 dischi da ascoltare prima di morire”, “Guida a una discoteca ideale”? Si tratta di una “piccola truffa del rock’n’roll” nata per divertimento sul web nel 2008. Gruppi, dischi e canzoni citate non appartengono realmente alla storia del rock, ma a loro modo sì. Se non sono veri, sono verisimili e si può tranquillamente leggervi un percorso alternativo e, quello che è più importante, divertente.

Yesterday

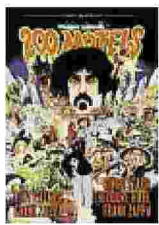
di Danny Boyle
Dvd Universal



L’idea del film “Yesterday” è sfiziosa: “What if”... cosa accadrebbe se i Beatles non fossero mai esistiti o, meglio, solo una persona ne ricordasse l’esistenza e, quindi, anche tutte le celebri canzoni? Un’idea che a voler ben vedere non sta in piedi perché senza i Fab 4 non mancherebbero solo i loro successi, ma tutto il mondo sarebbe differente. Perlomeno quello musicale. Ma sospendiamo l’incredulità e godiamocelo in dvd, sopprimendo l’opprimente doppiaggio in italiano.

200 Motels

di Zappa e Palmer
Dvd Sinister



Questo film passa dal sublime all’atroce. Realizzato quando la formazione delle Mothers era stata completamente rivoluzionata includendo gli ex Turtles Volman & Kaylan che spostarono lo spettacolo sul pecoreccio puro, è una colossale recita di fine anno di una classe di indisciplinati, con qualche sorpresa supertrash tanta musica, ma non della migliore del maestro, e pressapochismo cinematografico a go-go. Torna disponibile per la prima volta con sottotitoli in italiano.

